

Trasfondo antiguo de los Marines ruidosos

Autor AGRAMAR
viernes, 23 de octubre de 2009

Cierta parte de la galaxia se conoce como el Ojo del Terror y se evita tanto por las naves como por los mas valientes navegantes. Es un lugar donde el espacio y el tiempo tienen poco o ningun sentido, el universo físico aparece y desaparece a saltos y se mezcla con el universo psíquico, el Reino del caos.

Los planetas que existen en el Ojo del Terror, pero son completamente diferente de los del universo material. Los mundos del Ojo del Terror forman un pequeño universo donde las leyes del tiempo y espacio están bajo la voluntad de los príncipes de demonios que los dirigen: Cielos iluminados con llamaradas, lagos llenos de sangre animada y mil y una clase de tergiversaciones inimaginables de la naturaleza que aparecen y desaparecen cada día.

En uno de estos mundos, dirigidos por un príncipe demonio cuyo nombre está representado por un rugir de alegría absoluta, se encuentra la formidable fortaleza de los marines ruidosos. Esta comunidad extraña y única de Marines del caos tienen el honor de ser una de las diversiones preferidas del Príncipe negro, Slaanesh. Ellos acechan en la galaxia, llevando la muerte y la destrucción, arrasando cada planeta y, a continuación, abandonándolo para buscar su próximo objetivo, sin detenerse nunca para calcular sus pérdidas.

Los marines ruidosos fueron una vez marines espaciales leales enviados en un pasado remoto a combatir una amenaza distante, mal entendida en ese momento, que no eran otras que las hordas de Slaanesh, Príncipe de los excesos y uno de los cuatro grandes dioses del caos. Ellos fueron brutalmente muertos en un campo de batalla olvidado su nombre hace mucho tiempo, pero sufrieron una suerte mucho peor: fueron resucitados y modificados terriblemente por los poderes mutatrices del caos. Al ya ser Marines, ya eran criaturas, pero además sus manipulaciones genéticas aún se mejoraron más mágicamente, superando el trabajo de Imperio y llevando a la creación de una nueva criatura conocida como el marine ruidoso.

El oído de un Marine ruidoso es un millar de veces más agudo que el de un Marine normal y puede distinguir las diferencias más sutiles de tonos y de volúmenes. En sí, esta capacidad no serviría para corromper a un servidor de la Humanidad tan leal como un Marine, pero los sentidos auditivos de un Marine ruidoso afectan a su espíritu entero, causando reacciones emocionales extremas que, en comparación, todas las demás sensaciones son sosas y carentes de atractivo. Cuanto más fuerte es el sonido y más discordante, más extrema es la reacción emocional provocada, y más vile y sosas son las sensaciones de la vida diaria. Al cabo de un momento, sólo el estruendo de la batalla y los aullidos de espanto y dolor pueden hacer reaccionar los sentidos de un Marine ruidoso. Su espíritu deja de sentir y su mente de razonar y se convierte en un simple receptáculo de sensaciones desencadenadas por la música del Apocalipsis y los gritos de los moribundos mientras baila por el camino de la destrucción.

Los Marines ruidosos llevan servoarmaduras con un casco rematado en cresta. La armadura está pintada con colores y un estilo extravagantes, dado que los sentidos de los Marines ruidosos están tan pervertidos por su cambio que sólo los colores y los motivos más barrocos pueden hacer reaccionar sus espíritus. El arma que todo Marine ruidoso lleva es Blaster Sonico+, un aparato que descarga una ola sonora destructora capaz de hacer añicos un objeto sólido. Un Blaster Sonico puede ser utilizado de tal modo que los armónicos directamente interfieren en sistema nervioso de las criaturas vivas, provocando una pérdida de control de sus cuerpos mientras que sus músculos son agitados por espasmos violentos. Los efectos destructores del Blaster Sónico dependen del talento de Marine ruidoso que lo utiliza, ya el arma es más usada como un instrumento de música que simplemente utilizada como arma. En las manos de un marine ruidoso habil, un único acorde discordante de volumen elevado causa una sobrecarga sensorial maciza y una muerte violenta que hace que el blanco estalle en mil pedazos.

Una escuadra de Marines ruidosos suele constar de seis individuos armados cada uno de ellos con un Blaster Sonico. El jefe de la escuadra es muy poderoso y es conocido bajo el apodo del amo o el maestro y es un poderoso paladín de Slaanesh.

Una curiosidad muy curiosa de los marines del caos ruidosos y de donde vienen :

Más o menos, a principios de los años 90, Games Workshop Ltd. penso que sería bueno para la compañía diversificar su actividad (aunque a veces fuera de forma extraña) de manera que, entre otras acciones, fundó un sello discográfico, "Warhammer Records" para producir y lanzar al mercado grupos de rock duro, metal (en especial death) tales como Bolt Thrower o D-Rok. Este último no tuvo tanta popularidad como Bolt Thrower, pese a que contó con la colaboración de nada más y nada menos que de Sir Brian May, guitarrista del grupo Queen, quien contribuyó en el álbum " Oblivion " cuyas canciones tienen como tema el universo de Warhammer 40.000.

Las letras de este álbum decían cosas como esto:

We're so loud you wanna die

Go forth and amplify

Here come the Noise Marines

Bolt Thrower tuvo mas exito,y aunque a dia de hoy han abandonado los temas que tienen que ver con warhammer,todavia se recuerdan albunes como Warmaster,Realm of chaos,entre otros.

Algunos de estos albunes se entregaban junto con la WD y a dia de hoy son piezas de coleccionista.

Gracias a Hal, Slereah que tradujo el articulo original del los marines ruidosos de la WD 114(web Taran,francia) y la oficina de prensa de Sir Brian May.Traducido de frances y el ingles y adaptado por Me